



Les plantes vivaces

Usages

Méthodes de plantation

Entretien



Plante herbacée

Crinum 'Aphrodite'



Eryngium giganteum 'Silver Ghost'



Vit plusieurs années

Calamagrostis x acutiflora 'Karl foerster'



Crocsmia 'Clivia'



Erica x darleyensis 'White Perfection'



D'une même souche

Polystichum setiferum



Begonia grandis subsp. evansiana



Bergenia 'Silberlicht'

Qu'est-ce qu'une plante vivace ?



Acorus gramineus 'Ogon'



Renouvelle chaque année

Heuchera 'Mars'



Allium christophii



Eschscholzia californica



Athyrium filix-feminae 'Fritzelliae'



Agapanthus hybride



ses tiges, ses feuilles et ses racines

Sedum 'Herbstfreude'



Anaphalis margaritacea 'Neuschnee'



Pérennité

Hemerocallis hybride



Hemerocallis flüasphodelus



Hosta 'Halcyon'



Intérêt esthétique

Iris lactea



Diversité

Heuchera 'Gloire d'Orleans'



Moins d'entretien.

Anemone hupehensis 'Prinz Heinrich'



Achillea filipendulina 'Parker's Variety'



Intérêt social

Euphorbia palustris 'Wahlenburg Glorie'

Pourquoi planter des plantes vivaces ?



Rusticité

Allium 'Globe Master'



Moins de polluants

Crocosmia hybride



Acaena m. 'Kupferteppich', Sedum kamtschaticum



Intérêt écologique

Athyrium niponicum var. pictum



Leucanthemum x superbum 'Alaska'



Meilleure préservation des ressources naturelles

Brunnera macrophylla 'Jack Frost'



Ajuga reptans 'Atropurpurea'



Intérêt économique

Helenium 'Kanaria'

Le végétal un refuge pour la biodiversité



Composer un massif de plantes vivaces :

Réalisation d'un état des lieux

Choix et mise en place d'un thème

Définition d'une gamme appropriée

Composition des associations végétales et disposition



Etablir l'état des lieux

Sol : Texture et structure, pH, Présence de cailloux, Profondeur de la couche de terre arable, Plat ou en pente.

Climat, microclimat : Pluviométrie, Hygrométrie, Températures, Vents, courants d'air, topographie, Exposition aux gelées tardives, Embruns, Ensoleillement, orientation

Concurrence d'autres plantes : Ombre, Racines.

Contraintes d'espace : Hauteurs et largeurs à ne pas dépasser, Volume de terre disponible, Espace fleuris de prestige ou espace semi-naturel, Pollutions, salages, projection de sel en hiver, Risques d'inondations

Massif à l'entrée d'une salle des fêtes : *Festuca maioralis*, *Nepeta 'Walker's Low'*, *Bergenia*, *Sedum 'Herbstfreude'*, *Hydrangea 'Lilacina'*

Choisir et mettre en place un thème :



Osmunda regalis



Campanula lactiflora 'Loddon Anna'



Saison

Pulmonaria 'Majesté'



Miscanthus sinensis 'Rotsilber'



Oenothera missouriensis



couleur

Trollius chinensis 'Golden Queen'



Aster nova-angliae 'Mme Loyal'



origine

Crinum 'Aphrodite'



Anemone x hybrida 'Loreley'



Trachystemon orientalis



texture

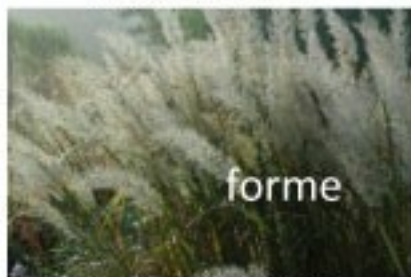
Festuca mairei, *Nepeta* 'Walker's Low'



Crocosmia hybride de paniculata



Filipendula purpurea 'Elegans'



forme

Calamagrostis brachytricha



Phlox paniculata



style

Calamagrostis x acutiflora 'Overdam'

Définir une gamme appropriée : La bonne plante au bon endroit

Sol sec



Stipa gigantea

soleil



Dianthus 'Little Jock'

sol frais/humide



Ajuga reptans 'Atropurpurea'

ombre



Hosta 'France's Williams'



Sedum s. 'Cappia Bianco', Sedum s. 'Woodoo's'



Alstroemeria aurantiaca



Primula x polyantha



Tiarella cordifolia



Thymus serpyllum 'Coccineus'



Sedum 'Herbstfreude'



Angelica sylvestris 'Vicar'sMead'



Brunnera macrophylla 'Jack Frost'



Lavandula angustifolia 'Hidcote'



Anthemis tinctoria 'Sauce Hollandaise'



Euphorbia griffithii 'Dexter'



Asarum europaeum

Elaborer des associations efficaces

Regrouper les plantes par affinité selon le sol, l'exposition et selon leurs caractéristiques

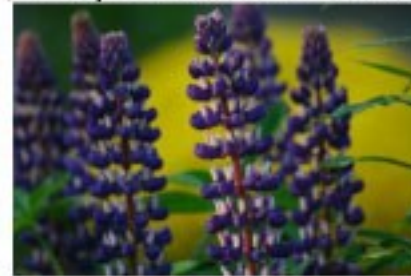


Narcissus 'L'or de Janvier'



tempéraments

Imperata cylindrica 'Red Baron'



Lupinus polyphyllus



Phlox paniculata 'Popeye'



Leucanthemum 'Phyllis Smith'



Dicentra spectabilis



Hauteur, largeur

Solidago 'Shortii'



Festuca mairei



couleurs

Euphorbia characias



Trachystemon orientalis



Heuchera 'Mars'



formes

Leucanthemum x superbum



Hemerocallis 'Hey There'



textures

Bergenia 'Silberlicht'



Papaver orientale 'Patty's Plum'



Allium 'Globe Master'

Pour une composition réussie

Après avoir choisi les plantes selon : le sol, l'exposition, la persistance, le tempérament, la hauteur, la largeur, la forme, la couleur, la texture et la saison.

Il faut les assembler pour créer un décors +/-structuré, +/-linéaire ou +/-spontané

Définir les strates de plantation

Définir les distances de plantation à respecter

Définir la disposition des plantes



Molinia c. a. 'Windspiel', Miscanthus, Sedum, Anaphalis

Tenir compte du développement dans le temps



Bergenia 'Abendglut'



Asplenium scolopendrium



Veronica 'Georgia Blue'



+/- longue floraison

Aster pyrenaicus 'Lutea'



Camassia leichtlinii 'Caerulea'



+/- précoces

Narcissus 'Jet Fire'



Petasites



Ophiopogon planiscapus 'Nigrescens'



+/- cespitueuses

Deschampsia caespitosa 'Goldstaub'



Hasta fortunei 'Aurea'



+/- longévives

Paeonia lactiflora



Festuca mairei



Linaria purpurea



+/- persistantes

Acaena microphylla, Sedum kamtschaticum



Epilobium angustifolium 'Album'



Floraison +/- abondante

Papaver 'May Queen'

Créer du contraste et du mouvement avec les formes



Festuca mairei



Hosta 'Frances Williams'



Crocosmia hybride de paniculata



Helianthem 'Konaria'



Solidago rugosa 'Fireworks'



Forme des
inflorescences

Phlox paniculata



Leucanthemum x superbum



Forme des tiges
et des feuilles

Veronicastrum virginicum 'Majland'



Calamagrostis a. 'Karl Foerster'



Rodgersia pinnata



Allium shubertii



Anemone x hybrida 'Honorine Jobert'



Persicaria amplexicaulis



Forme générale de
la plante : érigé, diffus,
compact, arrondi, aéré, en
boule, tapisante

Pennisetum alopecuroides



Angelica sylvestris 'Vicar's Mead'



Veratrum nigrum

Créer du contraste et du mouvement avec les couleurs chaudes, froides, douces, vives, brunes, vertes, claires, sombres (feuilles, tiges, fleurs, fruits)



Papaver orientale 'May Queen'



Persicaria amplexicaule 'Roseum'



Rogersia podophylla



Paeonia lactiflora



Anthemis tinctoria 'Charme'



Papaver orientale 'Picotée'



Heuchera hybride



Kalimeris incisa 'Voie Lactée'



Anemone blanda bleue



Anemone 'Prinz Heinrich'



Sedum pachyclados



Ajuga reptans 'Atropurpurea'



Aconitum x arendsii



Phlox paniculata 'Rodolphe'



Asplenium scolopendrium



Salvia officinalis 'Purpurascens'

Les plantes de structure pour tracer les contours et former les volumes

Forme, couleur ou texture à utiliser en premier, sans excès, juste pour former le squelette de la composition



Aster novae-angliae 'Andenken ann Alma Potschke'



Molinia altissima



Euphorbia ch. subsp. characias 'Humpty Dumpty'



Lythrum salicaria



Poa labillardieri



Bergenia 'Erolca'



Calamagrostis x acutiflora 'Karl Foerster'



Veronicastrum 'Fascination'



Heelenium 'Moerheim Beauty'



Festuca glauca 'Elijah Blue'



Persicaria amplexicaulis



Stipa gigantea



Heuchera 'Chocolate Ruffie'



Cyrtanium fortunei



Carex oshimensis 'Evergold'



Helleborus foetidus 'Wester Flisk'

Les plantes de remplissage : pour garnir, étoffer la plantation

Des formes plus floues qui allègent et mettent en valeur



Heuchera 'Viking Ship'



Pulsatilla vulgaris



Fuchsia 'Hawkshead'



Erigeron karvinskianus



Anthemis tinctoria 'Sauce Hollandaise'



Chaerophyllum hirsutum 'Roseum'



Aster novae-angliae



Filipendula purpurea 'Elegans'



Deschampsia caespitosa 'Goldstaub'



Geranium phaeum



Eragrostis curvula



Rudbeckia sulcata 'Goldsturm'



Astrantia major 'Roma'



Kalmienis incisa



Anemone x hybrida 'September Charm'



Aconitum napellus

Les plantes couvre-sol : mettre en valeur les formes, les volumes et protéger la terre



Tiarella cordifolia



Origanum vulgare 'Aureum'



Stachys byzantina



Yellima grandiflora 'Forest Frost'



Azaena microphylla 'Kupferleppich'



Helianthemum 'Fire Dragon'



Euphorbia myrsinites, *Sedum kamtschaticum*



Ophiopogon planiscapus 'Nigrescens'



Viola riviniana 'Purpurea'



Veronica peduncularis 'Georgia Blue'



Ajuga reptans 'Atropurpureum'



Lamium maculatum 'Beacon Silver'



Sedum spathulifolium 'Cape Bianco'



Epimedium x perralchicum 'Frohnlaiten'



Sedum spurium 'Woodoo's', *Sedum spot*



Asarum europaeum

Les plantes de lacunes ou d'interstices : quelques annuelles, bisannuelles ou vivaces de courte durée qui se ressèment spontanément pour un aspect plus naturel



Anemone nemorosa 'Robinsoniana'



Eryngium giganteum



Primula vulgaris



Verbascum nobile



Aquilegia vulgaris Flore Pleno Black



Impatiens balfourii



Eschscholtzia californica



Collomia grandiflora 'Palinka'



Ranunculus acris 'Citrinus'



Smyrniun perfoliatum



Lunaria annua variegata



Hordeum jubatum



Papaver pilosum 'Flore Pleno'



Sisyrinchium striatum



Lunaria annua 'Stella'



Aquilegia vulgaris

Les bulbes de printemps : la touche de finition et des fleurs très tôt



Allium ursinum



Fritillaria meleagris



Narcissus 'Rip Van Winkle'



Galanthus nivalis



Anemone blanda



Allium moly



Scilla bifolia



Erythronium 'Pagoda'



Scilla tubergiana



Glaucolus byzanthinus



Eranthis hyemalis



Scilla campanulata 'Alba'



Narcissus 'February Gold'



Camassia leichtlinii



Crocus botanique



Muscari 'Mount Hood'

Définir l'assemblage qui convient : trouver l'équilibre entre structure et remplissage



Lythrum salicaria, Eragrostis curvula



Iberis sempervirens, Sedum rupestre 'Aureum'



Festuca mairei, Nepeta racemosa 'Walker's Low'



Thymus citriodorus 'Silver Queen', Erica darleyensis 'Kramer's Rot'



Ligularia dentata 'Desdemona', Tellima grandiflora



Kalimeris incisa, Persicaria amplexicaulis



Agapanthus, Eragrostis curvula, Hydrangea 'Annabelle'



Rheum palmatum 'Flore Rubro', primula japonica, Rodgersia



Persicaria amplexicaulis, Phlox paniculata, Leucanthemum

De la mise en page à la mise en place



Pour le pied des arbres, utiliser des couvre-sol :

- Sedum 'Bertram Anderson'
- Geranium 'Blokovo'
- Erigeron karvinskianus
- Helictotrichon sempervirens
- Sedum kamtschaticum
- Dianthus 'Painted Lady'
- Sedum spurium 'Schorbuser Blüt'



Planter en espaçant de 20 à 25 cm en taches uniforme d'une variété par pied d'arbre. Associer un bulbe pour le printemps



Ilot routier:

Pour un massif d'environ 22 m de long pour 2 m de large, aménagé de la façon suivante, il faudrait :

- 15 Sedum
- 18 Nepeta
- 17 Eryngium
- 16 Nassella
- 18 Acaena
- 18 Alchemilla

Et planter quelques bulbes printaniers pour avoir des fleurs en tout début d'année.



- | | |
|--|--|
|  15 Sedum 'Indian Chief' |  16 Nassella tenuissima |
|  18 Nepeta 'Walker's Low' |  18 Acaena 'Kupfersteppich' |
|  17 Eryngium giganteum |  18 Alchemilla mollis |

De la mise en page à la mise en place :

Composition des massifs



Nepeta 'Walker's Low', Festuca mairei, Calamagrostis x acutiflora 'Karl Foerster'



- 14 *Calamagrostis*
- 11 *Festuca mairei*
- 11 *Nepeta 'Walker's Low'*
- 11 *Calamagrostis x acutiflora*
- 11 *Festuca mairei*
- 11 *Calamagrostis*
- 11 *Calamagrostis*

Plantes à installer dans : *Calamagrostis, Festuca, Nepeta*
Ces plantes sont à installer dans les zones de transition et de transition.
Ces plantes sont à installer dans les zones de transition et de transition.
Apporter attention à la couleur de la plante : *Festuca, Nepeta, Calamagrostis*



Plan de composition des massifs
Date : 10/05/2017
Lieu : Jardin de la Ville de Paris
Projet : Jardin de la Ville de Paris
Réalisation : [Nom]

Plant	Code	Quantité	Unité
Calamagrostis	14		
Festuca mairei	11		
Nepeta 'Walker's Low'	11		
Calamagrostis x acutiflora	11		
Festuca mairei	11		
Calamagrostis	11		
Calamagrostis	11		

Dessiner un plan : Forme du massif, Volume, Orientation

Lister les contraintes : Sol, climat, Thème, Concurrence, Alentours

Déterminer les surfaces à remplir

Etablir la liste des végétaux choisis

Un choix volontairement restreint pour commencer : Plantes faciles

à cultiver, Intérêt décoratif prolongé, Belle forme, belle tenue dans le temps, Longévive et cespitueuses

Etablir la liste des végétaux



Miscanthus sinensis 'Yakushima Dwarf'



Echinacea purpurea



Camassia leichtlinii



La bonne plante au bon endroit sol, climat, exposition, concurrence, contrainte d'espace

Utiliser tous les aspects décoratifs des plantes vivaces persistance, diversité, floribondité, précocité, cespitosité, longévité tempérament, hauteur, largeur, forme, couleur, texture, saison

Matteucia strthlopteris



Nepeta 'Walker's Low'



Sedum 'Herbstfreude'



Anemone x *hyb* 'Honorine Jobert'

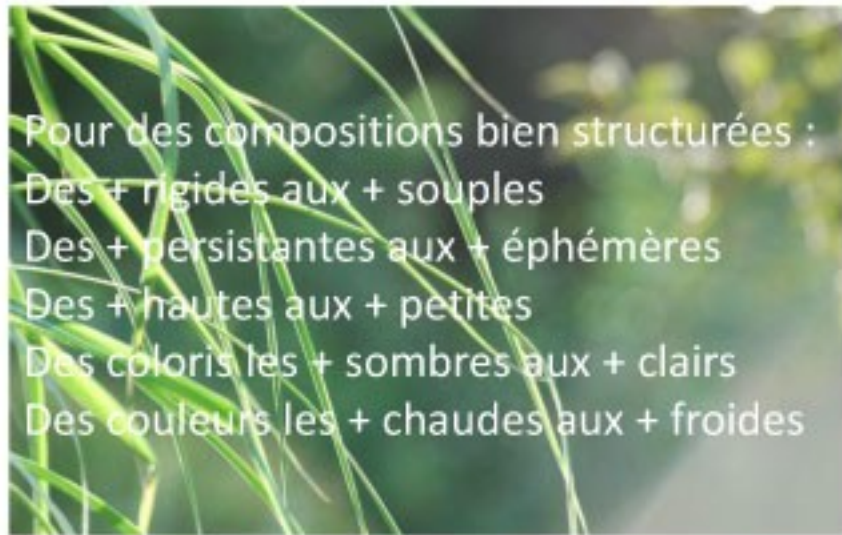


Bergenia hybride



Poa labillardieri

Définir les strates de plantation



Molinia, Sedum, Miscanthus, Anaphalis, Poa, Eupatorium, Aster...



Eragrostis curvula, Lythrum



Miscanthus, Aster



Poa, Molinia, Anaphalis



Alchemilla mollis, Deschampsia



Calamagrostis x acutiflora 'Karl Foerster'



Euphorbia cyparissias, Sedum 'Herbstfreude'



Calamagrostis x acutiflora 'Karl Foerster'



Aster, Persicaria amplexicaulis

Définir les distances de plantation



Veronicastrum, Persicaria, Phlox



Acanthus spinosus



Helianthus 'Lemon Queen'



Aster novae-angliae, Miscanthus sinensis 'Yaku Jima'



Veronica peduncularis 'Georgia Blue'



Euphorbia griffithii 'Dixter', Phlox russelliana



Acaena mic. 'Kupferteppich', Sedum Kamtschatkicum



Sedum spathulifolium, Sedum s. 'Woodoo's'



Vinca minor 'Aureovariegata'



Erica x d. 'White Perfection', Festuca glauca



Hosta fortunei 'Aurea'



Dianthus 'Painted Lady'

Définir la disposition des plantes : différents espaces, différents fleurissement,

Mise en place des végétaux entre le linéaire et le spontané ; En lignes, en nuages, en vagues, en mosaïque



Spontané

Aster, Solidago



Vagues

Salvia x sylvestris



Calamagrostis brachytricha, sedum, Miscanthus



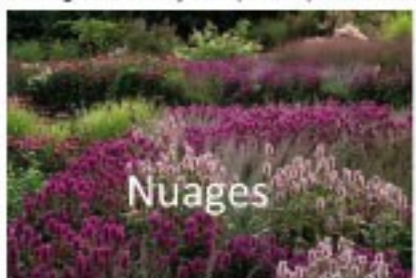
Aster, Verbena



Calamagrostis, Nepeta, Festuca



Festuca, Nepeta, Eragrostis

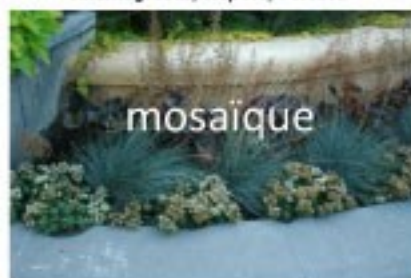


Nuages

Stachys officinalis



Calamagrostis x acutiflora



mosaïque

Festuca glauca, Sedum spurium, Heuchera



Linéaire

Alicemilla mollis, Festuca mairei

De la mise en page à la mise en place

Choisir des plants de qualité

Préférer le producteur spécialisé le plus proche

Des plants bien racinés

Un terreau de qualité



Réalisation, plantation



La meilleure époque de plantation

Toute l'année en dehors des période de gel et sécheresse

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
---------	---------	------	-------	-----	------	---------	------	-----------	---------	----------	----------

Après les premières pluies de la fin de l'été, avant les premières gelées, La terre est chaude, humide, pas encore trop collante, facile à travailler, les températures sont douces et avec l'automne les pluies ne tarderont pas

Période la plus favorable

La reprise dépend de la météo et des soins après plantation (surtout les 3 premières semaines)

La reprise dépend des conditions

avant ou au moment de la plantation

L'entretien : « le jardinage est une action, pas un résultat »

Eliminer les adventices

Griffer les espaces vides entre les plantes

Couper les chaumes secs en fin d'hiver

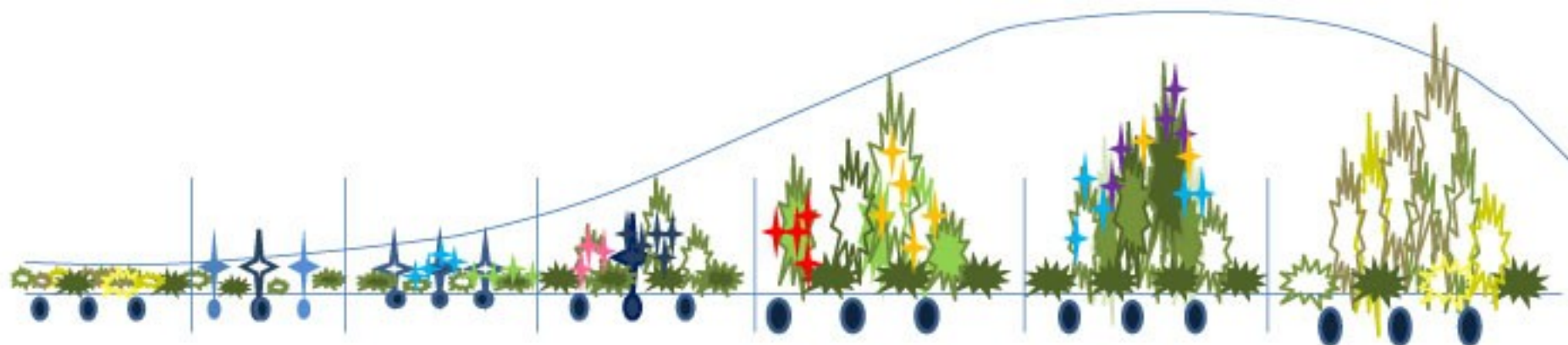
Sélectionner les semis spontanés

Limiter les plantes qui deviennent trop imposantes

Transplanter les plantes mal placées

Tailler les bordures





Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
---------	---------	------	-------	-----	------	---------	------	-----------	---------	----------	----------

Coupe des chaumes

Coupe des bordures

Coupe des chaumes

Modifications

Taille Alchemilla, Geranium, Festuca glauca

Observation,
Photos,
prise de note
des plantes à bouger,
à diviser ou à enlever

Modifications

Désherbage, nettoyage

Taille Nassella

Désherbage

L'entretien : désherber, éliminer, tailler, limiter, couper, arroser, griffer, observer, prendre note, sélectionner, transplanter, tuteurer, diviser...



Les paillages



Copeaux d'ardoise



Feuilles mortes



Cosses de sarrasin, de cacao,



Paille, chaumes



Galets, cailloux,



Paillette de lin,



Gravier, sable



BRF, broyage, compost



Lierre et autres couvre-sol

Les erreurs à éviter

Sur le choix des plantes
Sur la composition du massif
Sur l'entretien des plantations



Persicaria, Sedum, Aster, Solidago

Erreurs sur les plantes choisies



Erreurs de composition



Problème d'entretien





Miscanthus sinensis 'Malepartus', *Aster umbellatus*, *Solidago rugosa* 'Fireworks', *Eupatorium purpureum* 'Atropurpureum', *Molinia caerulea* 'Windspiel'...